

هاليًا في الأسوان
مجلد هيتي الجديد

(٤٠) الجزء الثاني

للسلافة أشهر
ابريل مايو يونيو
لعام ١٩٨٠

مجلد هيتي

جذاب .. أنيق
مسلّي .. مفيد

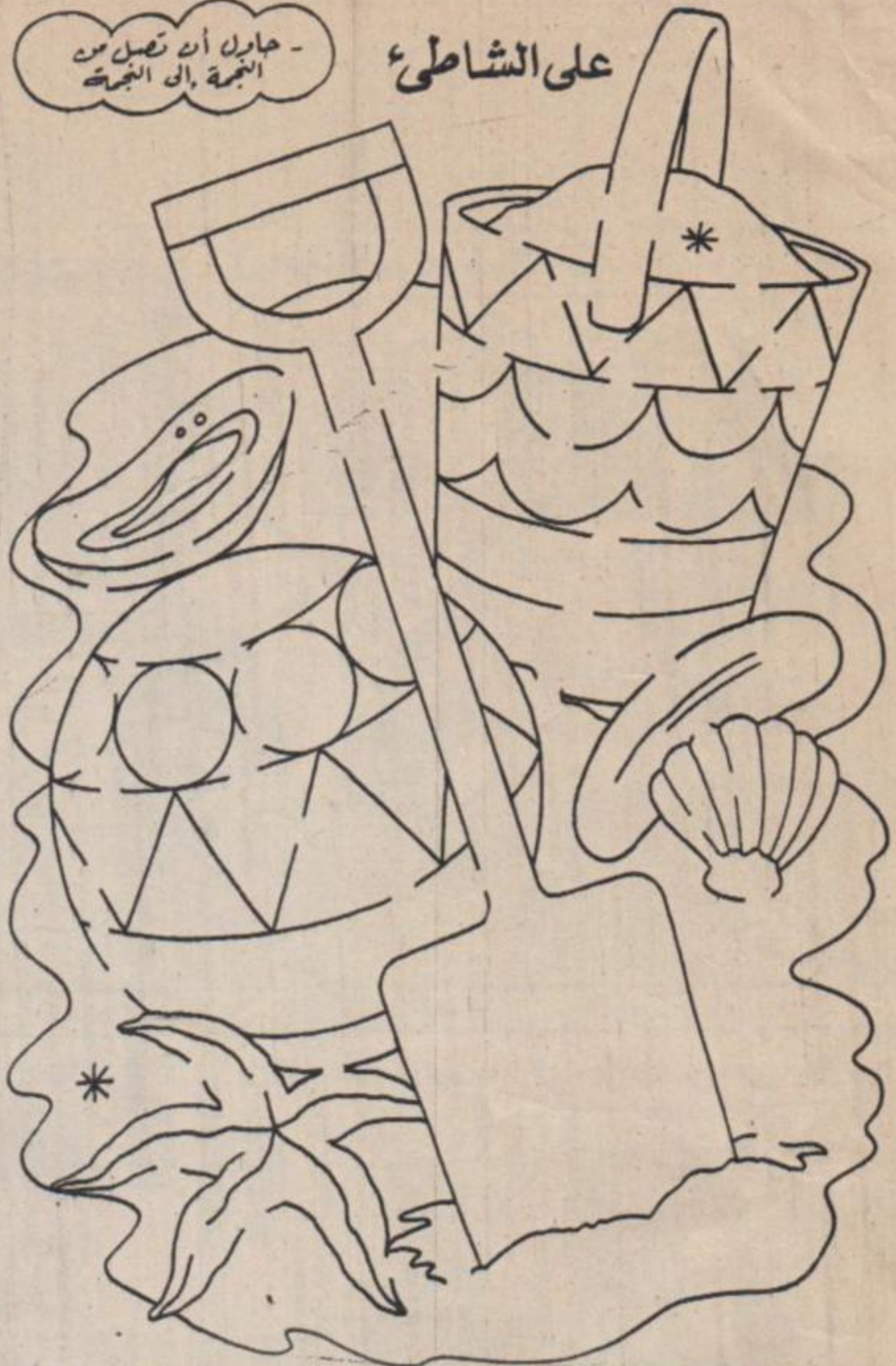


طباعة فاخرة
داخل كيس من النايلون

الشمس
٥٠ قرشاً

حاول أن تصل من
النخلة إلى النخلة

على الشاطئ



لسان
الزرافة



حاول أن تخرج لسانك إلى آخر ما يمكنك
.. هل لسانك طويل كما يقولون لك ؟ ..
قارن طوله بطول لسان الزرافة الذي يبلغ
طوله في بعض الأحيان إلى ٥٠ سنتيمتراً



amirart1969



بطوط فنان رغم أنفك !!

في معرض الفن في مدينة البط ...

ياسلام ! معتازة ! أليس كذلك ؟

له ! يعني !

5-22020

ممكن أقوم بعمل لوحة أجمل من هذه

بكل بساطة ! أنت يا بطوط ؟

فنان حقيقي لوحاته فعلا تستحق الإعجاب !

ليس إلى هذه الدرجة !

"بطوط" كان يقول إنه فنان كبير !

نعم بجد !

بجد ؟

ما الذي يمكن أن تقوم به

يا ابن عمي ؟





السلام عليكم يا أولاد !

وعليك السلام
يا عم بطوط !



وما سبب الإرهاق ؟
آه ! حكاية طويلة يا أولاد !



اليوم رجعت
بذري !
لأنني أشعر ببعض
الإرهاق ومحتاج
راحة !



لا مفر من إني أقوم
بها وعدت به !
لكن يا عم بطوط
أنت عمرك
ما مسكت فرشاة
رسم !



وبعد أن قص بطوط كل الحكاية ..
أنت ورّطت نفسك كالعادة
يا عم بطوط !
ولا أعرف كيف
أتخلص من هذه الورطة !



إذهبوا أنتم يا أولاد لتلعبوا في الحديقة
وانتركوني أنا هنا أبحث عن حل لمشكلتي !

على راحتك يا عم بطوط !



لماذا لا ترتاح وتعترف
لا أستطيع أن أواجه
"زيزي" !
بالحقيقة !







المفروض أنها تفاحة !



فراولة جميلة يا عم "بطوط" ! فعلا !



لن أخسر شيئا في المحاولة !



لا تحزن يا عم "بطوط" ! ربما تكون قلة الضوء هي السبب في عدم إظهار كل التفاصيل، يستحسن أن ترسم في الخارج ! حاضر !



نحن في الخدمة !



أنا تقريبا إنتهيت ، ممكن تقولوا رأيكم حالا !



لكن كنت أحاول رسم شجرة الورد هذا ربما يكون من الصعب عليك رسم أشياء ثابتة ! ومن الأحسن أن ترسم أشياء متحركة مثل الحيوانات مثلا !



جميلة يا عم "بطوط" ! وشكلها واضح انها شجرة تفاح !



فلأذهب إذن إلى حديقة الحيوان!

وأين الحيوانات يا أعزائي؟

في حديقة الحيوان يا عم "بطوط"!
وهناك مستجد كل
أنواع الحيوانات!

حظ سعيد يا عم "بطوط"!

هيه! هيه!

هات الفرشة
هنا بسرعة!

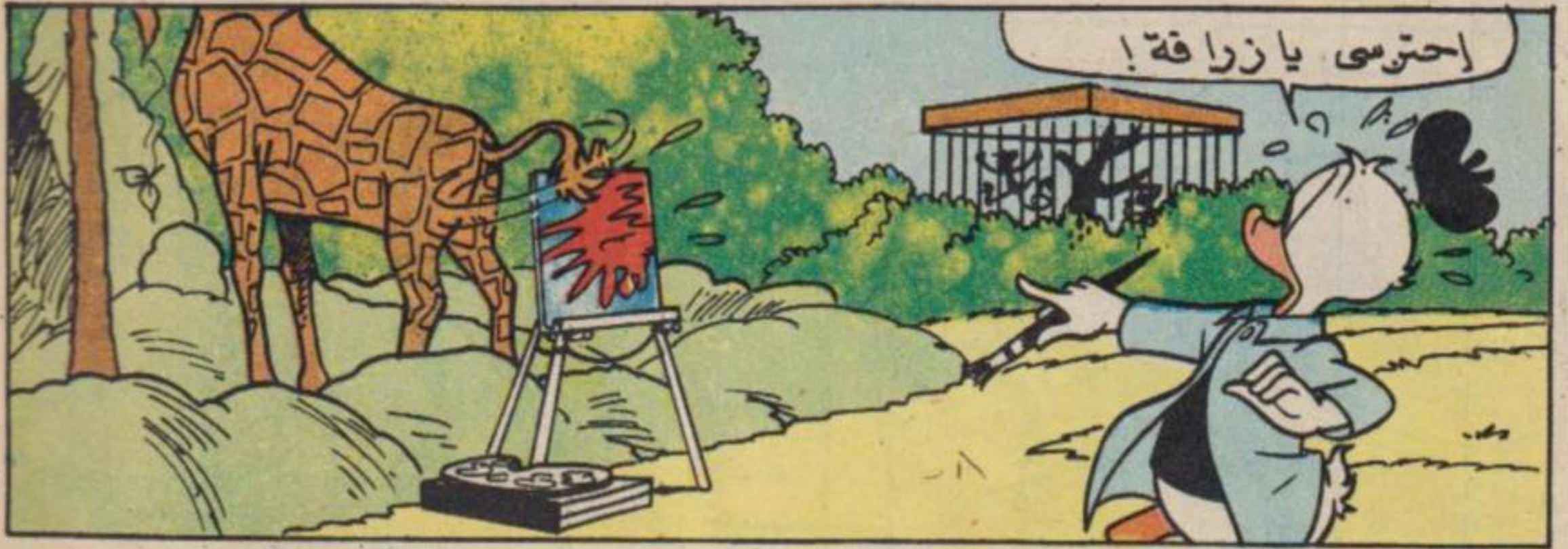
المكان هنا يبدو مناسباً!
سأرسم هذا القرد الشقي!

وفي حديقة
الحيوان-

هات هنا
يا عفريت!

هيه! هيه!





لكن مع ذلك فرصتك مازالت
ضعيفة أمام حظي العظيم!
هذا ماتفلنه وسنرى من
سيفوز!



فرجني ماذا رسمت! وتو أني لا أحب
أن أمدح، لكن في الحقيقة إنه رسم
فعلا بأبطوط! رسم سريالي
ممتاز!



هيا بنا يا زيزي الجو هنا أصبح شتيا!
هذا هو بالصبيط ما أشعر به!



نعم سري! وفي الغالب أنك لم
ترسم هذه
اللوحة!
هذا الحكم سنسمعه
الأسبوع القادم!



لا تنس أن تحضر معك منديلوا الأسبوع القادم لتسبح به
دموعك عندما تعلم بالهزيمة!
يستحسن أن تحضر أنت
المنديل!



عليه اللعنة هذا المغرور!



أهلا عم بطوط! ماذا حدث?
قابلت محفوط!



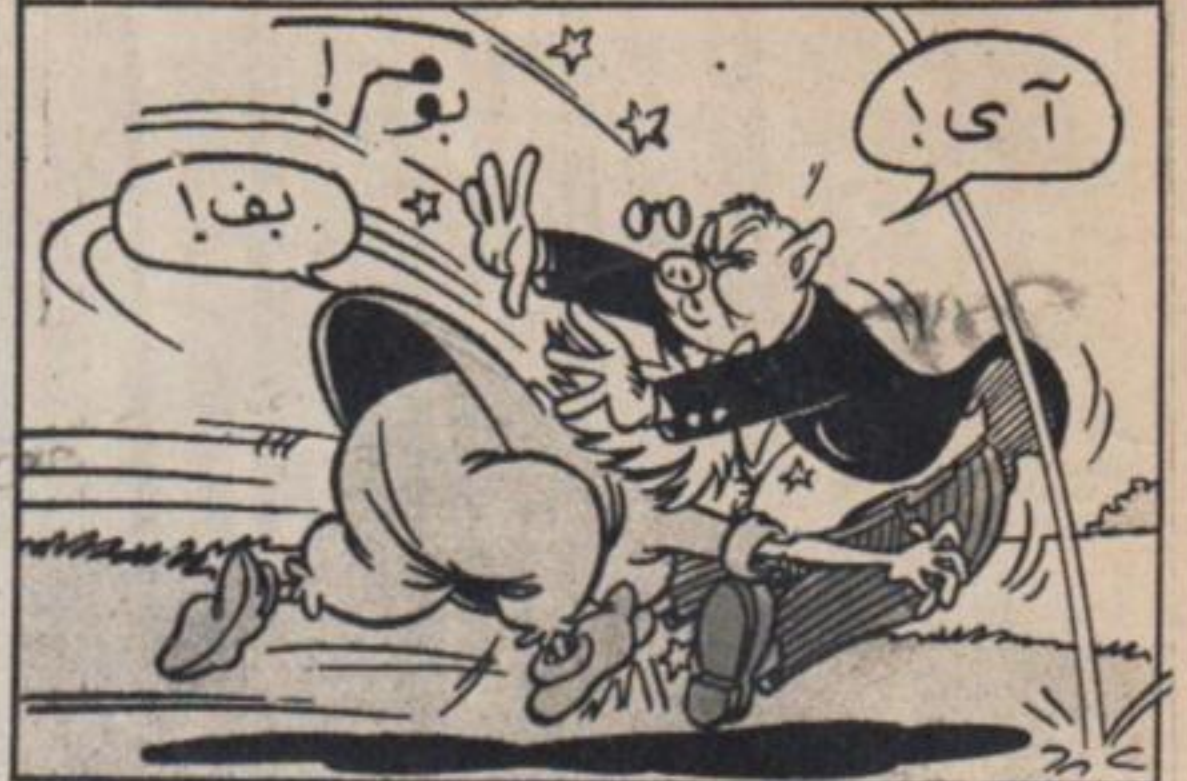






الظلم حرام













الخميس القادم

مجلة

ميكى تقدم



بمناسبة عيد الأرضى المبارك

مسابقة القطارات

هدية كريمون + بوستر داخل العدد

ميكى .. بطوط .. بندي .. الجدة بطا
في ثلاث مغامرات رائعة

مجلة ميكى

قصص .. تسالي .. مغامرات
في أجمل المناسبات

العدد + الهدية ١٠ فروع

بملوط يعترف !









ميكي

عدد سبتمبر



يهنيء
أصدقاءه
بعيد
الأضحى

ويقدم

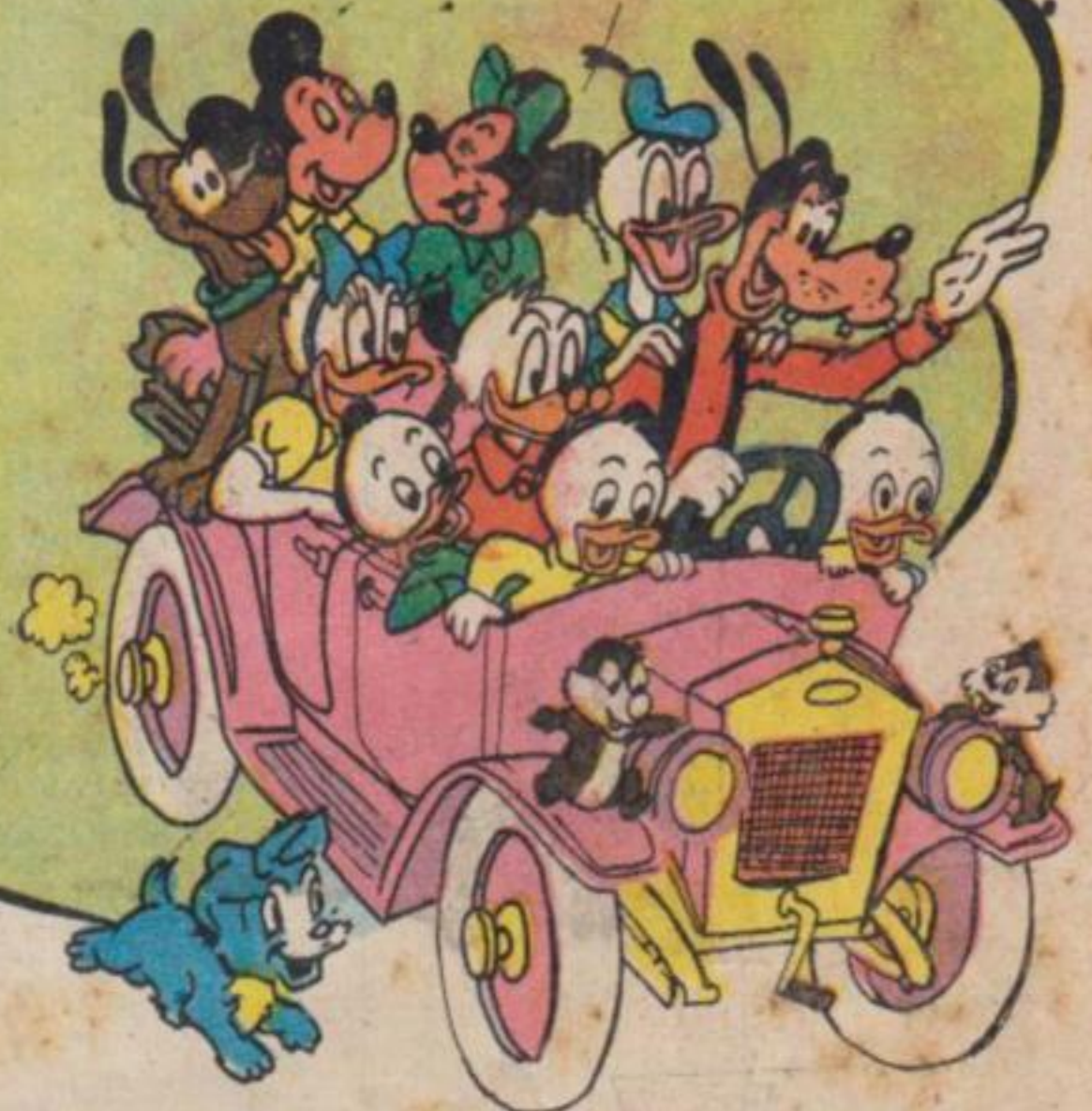
فرصة للفوز
بارتراك مجاني
لدة عام

مغامرات جديدة
وطريفة

اصنع
بنفسك
هدايا
العيد

تسالي...
معلومات

ألعاب...
ضحكات

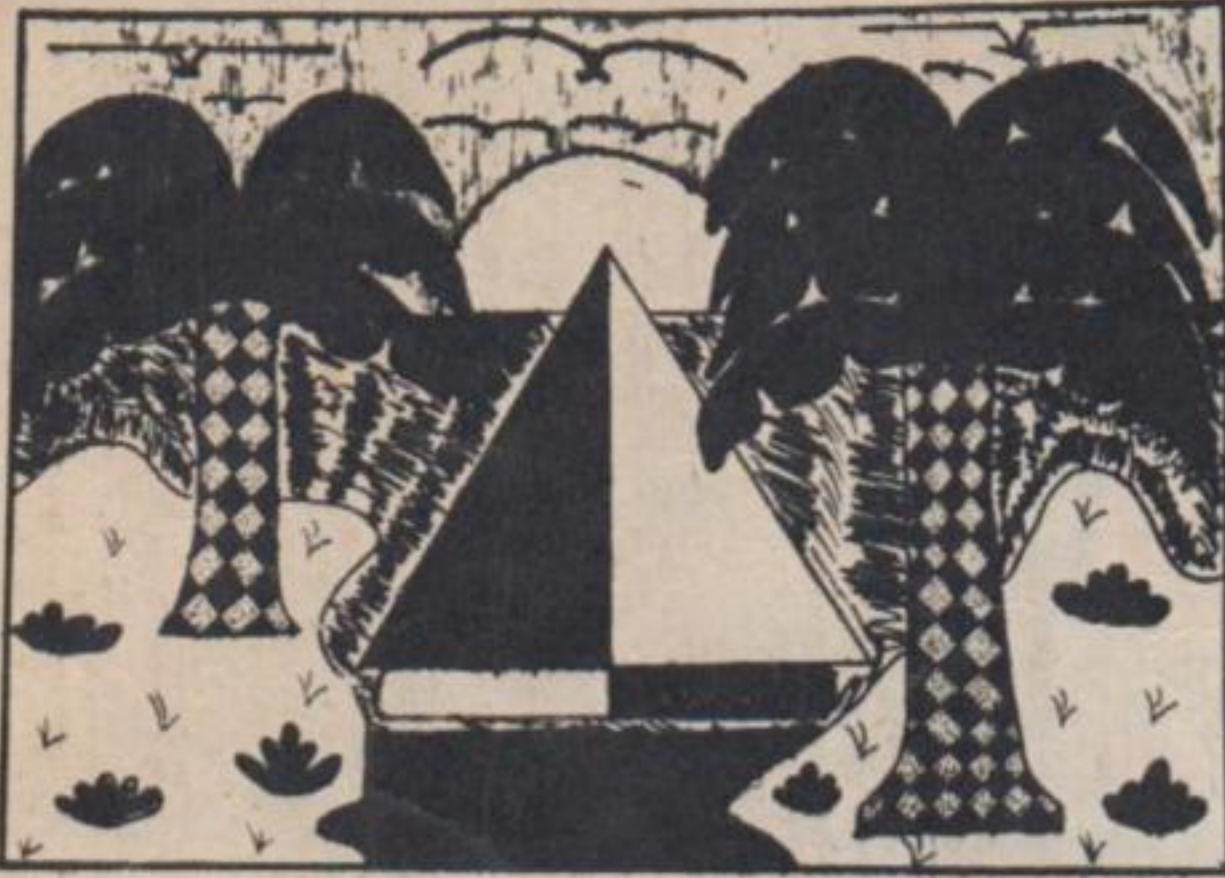


صفحة ١٩٦
قرشاً ٢٠

الصديقة : منال سيد عبدالعزیز
- بنی سويف وفازت بمجلد ميكي

الفائزة الأولى

لرمة الأسبوع : النخيل



منك و إليك



الفائزة الثانية

الصديق : محمد محمود علي
مصر القديمة : وفاز بثلاث قصص

الفائزة الثالثة

الصديق : حمدي حسين محمود
سوهاج : وفاز بقصتين

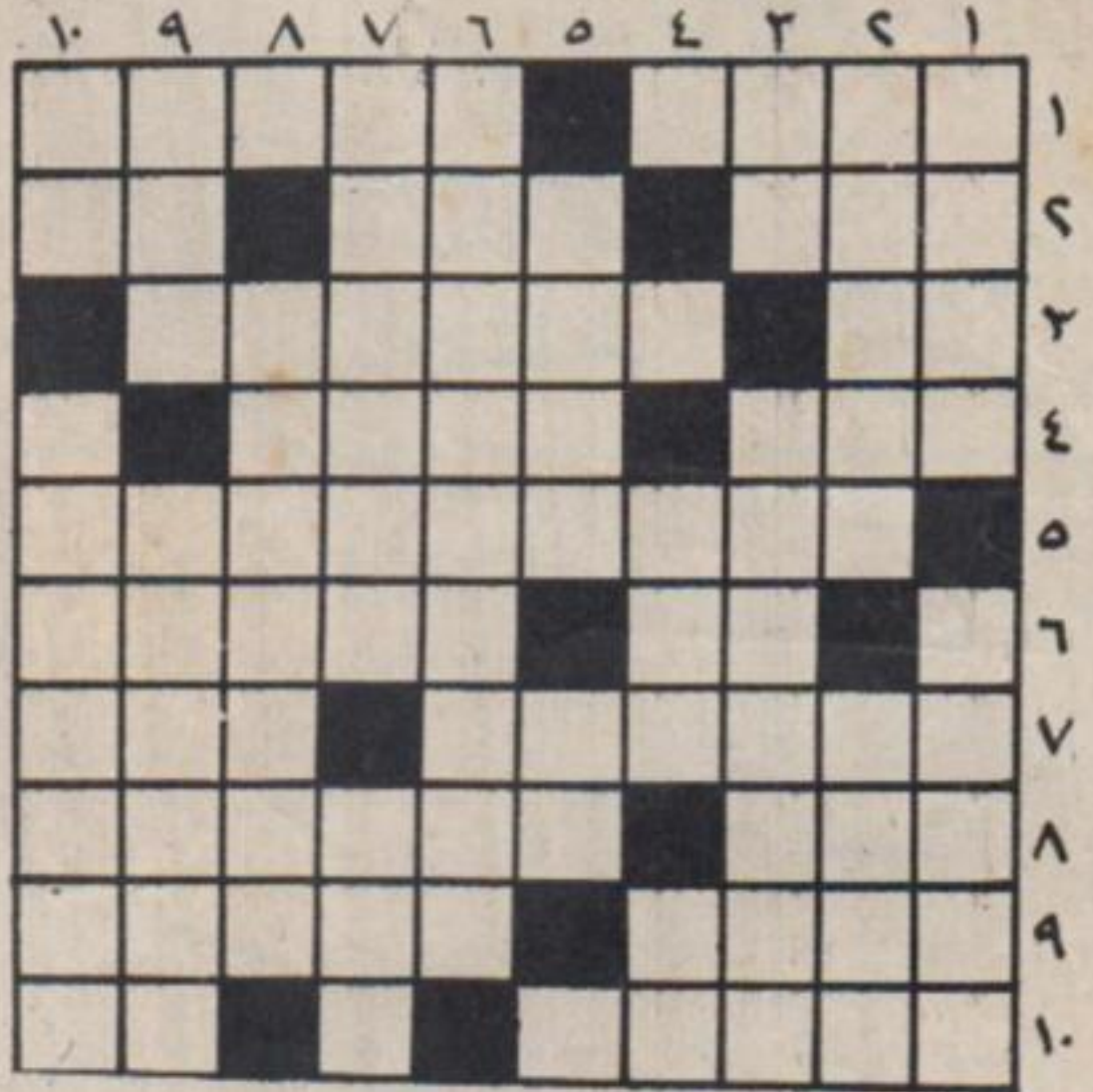
قصة

مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على اعرابي وهو يدعو الله في صلاته قائلاً : يا من تراه العيون ، ولا تخالطه الظنون ، ولا يصفه الواصفون ولا تغيره الحوادث ولا يخشى الدوائر ، يعلم مثقال الجبال ومكايل البحار ، وعند قطر الاقطار وعبدد ورق الاشجار وعندما اظلم عليه الليل واشرق عليه النهار ...

اجعل خير عمرى آخره ، وخير عملى خواتيمه وخير ايامى يوم اللقاء فيه ، فلما سمع رسول الله الاعرابي يدعو بهذا الدعاء امر رجلاً أن يبقى حتى ينتهي الاعرابي من صلاته ثم يأتي به الى النبي .

انتهى الاعرابي من صلاته . اقبل به الرجل على النبي كان رسول الله قد جاءته هدية من ذهب . اعطى النبي الذهب لهذا الاعرابي ثم قال له : هل تدري لماذا اوهبت لك هذا الذهب قال الاعرابي : للرحم بيننا وبينك يا رسول الله قال النبي ان للرحم حقاً ولكن وهبت لك الذهب بحسن ثنائك على الله عز وجل .

مسابقة الكلمات المتقاطعة



افقياً :

١ - من الطيور - ٢ - ترخيص - مدينة في بنى سويف
- من الاحماض ٣ - ثلث (تيوليب) - يعيش في الخيام (معكوسة)
٤ - تجدها في (امام) - نقال للطفل عند تعلم المشي ٥ - له رباعيات مشهورة ٦ - رجوع - حركة الارض حول نفسها (معكوسة)
٧ - احوزها - تسحب ٨ - مطر - (يصومهم) مبعثرة ٩ - حيوانات مفترسة - رمانه (مبعثرة) ١٠ - دولة اوربية (معكوسة) - نصف (مكين)

رأسياً :

١ - عربي كريم - هندي فيلسوف ٢ - جهاز للتسلية والتثقيف - جهنم (معكوسة) ٣ - حرف توكيد ونصب - فنائه مصرية عظيمة راحلة ٤ - أعاد الفعل (معكوسة) - اسم شركة بترول ٥ - من بلاد الارجننتين - متشابهان ٦ - رئيس مصري راحل ٧ - امتحان (معكوسة) - منح ٨ - مدينة بكندا (معكوسة) ٩ - من الاسماء الخمسة (معكوسة) - طوره فرنسية زارت مصر ١٠ - حرفة عطف - مدينة بالسودان

ميكى

مجلة اسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
إسكندر إلياس
جورج إسكندر
صلاح زنباع

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا -
في جمهورية مصر العربية ستة جنيهات
مصرية و ٤٠٠ لليم بالبريد العادى وفي
اتحادى البريد العربى والافريقى
والباكستان خمسة عشر دولارا او
ما يعادلها بالبريد الجوى وفي سائر
انحاء العالم اربعون دولارا بالبريد الجوى
والقيمة تمسدد مقدما الى قسم
الاشتراكات بدار الهلال في ج ٢٠٠ ع نقدا
او بحواله بريديه غير حكومية وفي
الخارج بشيك مصرفى لمر مؤسسة دار
الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل
على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب

سعر النسخة في الخارج

سوريا - ٢٠٠ ق ٠ من لبنان - ٢٠٠
ق ٠ ل ، الأردن - ٢٠٠ فلس ، العراق - ٤٠٠
فلس ، السعودية - ٢ ريال ، غزة والضفة -
١٥٠ ليرة ، السودان - ٢٠٠ لليم ، المغرب -
٣٠٠ لليم ، تونس - ٣٠٠ فلس ، الخليج - ٢٠٠
فلس ، اليمن الشمالي - ٣ ريال ، عدن - ١٢٥
فلما كندا - ١٥٠ سنت ، البرازيل - ٤٢٥
سنت ، ايطاليا - ٨٠٠ ليرة ، استراليا -
١٥٠ سنت

لوحة اللعب والشرح واسم العدد

رحلة صيد



شرح
هدية
العدد

رحلة صيد

صديقى .. صديقتى

هذه اللعبة هي لعبة صيد ، ولكن
الحيوانات هنا لا تقتل بل تحذر
لفترة محدودة لتعود مرة أخرى
الى طبيعتها . وهذا النوع من
الصيد من اختراع عبقرينو طبعاً .

الاعداد :

١ - اللعبة عبارة عن الهيدية
الكرتون الموزعة من المجلة ولوحة
اللعب داخل العدد .

٢ - كل ما عليك عمله قبل اللعب
هو قص مجموعة الحيوانات
ولصقها وتثنى عند الخطوط المقطعة
لتشكل قاعدة كل حيوان .

قواعد اللعب :

١ - اذا اشترك فى اللعب ٤
لاعبين يأخذ كل لاعب حيوانين ، أما
فى غير ذلك فان كل لاعب يأخذ
٢ حيوانات .

٢ - توضع الحيوانات على
خانة البداية .

٣ - يتم رمى الزهر بالدور
ويكون التحرك فى أى اتجاه .

٤ - الهدف هو وصول اللاعب
بحيواناته الى خانة الهدف ، على ان
يكون كل حيوان فى الخانة التى
تحمل نفس لون قاعدته .

٥ - من الافضل لكل لاعب ان
يتحرك بحيواناته مع بعضها وليس
واحدا واحدا .

٦ - فى حالة ما اذا توقفت
حيوانات احد اللاعبين على خانة
بنفس لون قاعدة الحيوان يحق
للاعب ان يرمى الزهر مرة أخرى
وأخرى حتى يتوقف الحيوان فى
دائرة لا تحمل نفس لون قاعدته .

٧ - أما شخصية بطوط فهى تقف فى
بداية اللعب على احدى الخانات
البنية اللون التى فى الاركان
والرسوم عليها سهم . ويتحرك
ذهابا وايابا على الخانات البنية
مع كل لاعب ومع كل رميه زهر .

دور بطوط

بمعنى ان اللاعب يرمى الزهر
وكذلك يحرك شخصية بطوط حسب
نفس الرقم الذى حصل عليه .

يعيد بطوط الحيوان الذى يقف
بجانبه على نفس الخط .

واذا كان على نفس الخط يقف
اكثر من حيوان ، لا يصيد بطوط
غير الحيوان القريب منه فقط وعلى
الحيوان الذى صاده بطوط ان
يعود الى خط البداية وينبأ من
جديد .

الى اللقاء مع هدايا جديدة

الصديقة : ايمان يوسف عايد

النصوية : وفازت بقصة .

على هامش العطس

انت لا تستطيع ان تلاحظ نفسك وانت تعطس اذ تكون عيناك
مغلقتين . قبل قرن كانت تطلق على المصوم عبارة « مترصد »

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

العطس ، لانهم كانوا يقتربون من
الغرباء ويلقون فى وجوههم مادة
تجعلهم لا يتمالكون أنفسهم من
العطس فيسرقونهم وهم يعطسون .
« التفوه » معناها عطس فى
اليابانية .. « كوماشى » فى
البولونية « كيت شونونى » فى
التشيكية .

فى الصين اعتقاد شائع يقول
اعطس وانت تلعب تستريح حثماً .
فى بعض القبائل الافريقية كان
العطس يعتبر دفعا لحياة الروح
لذلك كان ينظر اليه على أنه سعيد .

الجمعة
١٤
سبتمبر
١٩٨٤

مهرجان بيم

لمسابقة عام ٨٤
فواعد وآداب المرور

بالسيرك القومي
برنامج حافل بالمسابقات



لجميع الفائزين بالجوائز
الشهرية

الفائز الأول يتسلم الجائزة الكبرى
سيارة ١٢٧



السحب بين جميع الفائزين بالجوائز الشهرية للفوز بالجائزة الكبرى سيارة «١٢٧»
+ لهذا أفرى قيمة لامتناهية ومفاجأة من بيم لأصدقائه الفائزين

ميكى



مع العدد هدية
رحلة صيد
+ بوستر داخل العدد

الثلث ١٠ قروش

العدد ١٢١٩ - ٣٠ أغسطس ١٩٨٤

مسح ضوئى

amirart1969



فكر.. ضحك.. نسيت

المتاهة!!



حاول أن تجد طريقا
لهذا الأرنب حتى يخرج
من هذه المتاهة !



المغنى.. وسلك الميكروفون!



أى من هذه الأسلاك الثلاثة يتصل بقاعدة مكبر الصوت ؟!

الحل بالمقلوب

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ذكاء الصينيين

على الرغم من ذكاء الصينيين
الا انهم يعتقدون ان الارواح
الشريرة تطير في خطوط مستقيمة
فقط ولذلك فهم يبنون منازلهم
بحيث تكون الاركمان فيها
مستديرة ، او يكون شكل المنزل
كله مستديرا .



مساحيق النساء

معظم النساء الآن
تتحلى بوضع المساحيق
.. لكن هل تعلم ان في
عام ١٧٧٠ قدم اقتراح
في البرلمان البريطاني
يطالب بمحاكمة كل من
تضع المساحيق بتهمة
السحر !

حوادیت بندوق!

